

СОГЛАСОВАНО

Директор

ГБУ ДО «Республиканский центр
внешкольной работы»

Р.А.Идрисов

« 30 » октября 2020 года**УТВЕРЖДЕНО**

Директор

МАУДО «Детская художественная
школа №2» г.Набережные Челны

М.В.Белкина

« 29 » октября 2020 года**Положение****о III Республиканской олимпиаде по изобразительному искусству****I. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ**

Настоящее положение определяет организационные основы, порядок проведения и систему оценки результатов III Республиканской олимпиады по изобразительному искусству (далее – Олимпиада).

Организаторы Олимпиады:

- Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования «Республиканский центр внешкольной работы»;
- Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования города Набережные Челны «Детская художественная школа №2».

Оргкомитет:

Организацию и проведение Олимпиады осуществляет Организационный комитет (далее – Оргкомитет).

Оргкомитет решает следующие задачи:

- разрабатывает положение, план подготовки и проведения Олимпиады;
- утверждает состав жюри (жюри формируется из представителей членов Союза художников России, Республики Татарстан, членов Союза дизайнеров) и протоколы Олимпиады.

Оргкомитет оставляет за собой право:

- вносить изменения условий проведения Олимпиады;
- включать в программу Олимпиады дополнительные мероприятия;
- изменять сроки проведения Олимпиады в случае изменений сроков проведения или отмены – Оргкомитет заранее извещает участников);
- использовать в информационных материалах Олимпиады публикаций отдельных работ, фото- и видеоматериалов, в рекламных целях, для обеспечения открытости и доступности мероприятия для заинтересованных лиц с указанием участников и авторов.

Заявившись на участие в Олимпиаде, участники принимают данные условия.

Цель: повышение уровня подготовки обучающихся, повышение уровня профессионального мастерства преподавателей детских художественных школ и художественных отделений детских школ искусств Республики Татарстан по рисунку и живописи.

Задачи:

- выявление юных дарований и профессионально перспективных обучающихся в области изобразительного искусства;
- развитие интереса обучающихся к окружающей действительности;
- формирование наблюдательности обучающихся и развитие умений использования различных графических материалов;
- выявление и поддержка одаренных детей;
- обмен продуктивным педагогическим опытом, развитие форм творческого сотрудничества преподавателей.

Участники Олимпиады:

Для участия в Олимпиаде приглашаются обучающиеся детских художественных школ, художественных отделений детских школ искусств Республики Татарстан от 11 до 17 лет, также преподаватели.

II.Условия и порядок проведения Олимпиады

Олимпиада проводится в период с 16 ноября по 25 декабря 2020 года по двум направлениям:

- «**Творческий натюрморт**» (живопись, графика);
- «**Турнир набросков**».

Направление «Творческий натюрморт» (заочно)

Для участия в Олимпиаде по направлению «Творческий натюрморт» необходимо в срок **до 15 ноября 2020 года** подать заявку по ссылке: <https://panorama.tatar/catalog/art/>

К участию в конкурсном испытании «Творческий натюрморт» приглашаются обучающиеся в возрасте от 12-17 лет и преподаватели.

Количество участников не ограничено.

Этапы проведения:

В период с 16 по 28 ноября 2020 года – выполнение конкурсного задания.

С 30 ноября по 5 декабря – прием конкурсных работ, фотографии постановки и сопроводительного листа участника (Приложение №1).

Внимание! На обратной стороне работы указать: И.Ф.участника, возраст (сколько лет), Ф.И.О. педагога, учреждение, город.

Конкурсные работы принимаются по адресу: 423827, г. Набережные Челны, бр. Юных Ленинцев, д. 3 (27/21), кабинет №206, МАУДО «Детская художественная школа №2».

В период с 7 по 11 декабря 2020 года – экспертиза конкурсных работ, подведение итогов.

Номинации:

- живопись;
- графика.

Возрастные категории:

- 12-13 лет;
- 14-15 лет;
- 16-17 лет;
- преподаватели.

Конкурсное испытание:

Творческий натюрморт – это не случайный набор предметов, это активное авторское отношение к натуре, к поиску в ней красоты, гармонии и смысла. В зависимости от авторского подхода создается художественный образ натюрморта.

Формат конкурсной работы не менее А3. Возможно использование тонированной бумаги. Материал на выбор участника.

Задание для участников 12-13 лет:

Постановка натюрморта выполняется в одном колорите с подсветкой (в тёплой или холодной гамме, в соответствии с колоритом натюрморта).

Количество предметов – 4-5.

Предметы шарообразной формы (яблоки, айва, гранаты и т.д. 1-2 шт.)

Предметы неправильной формы (дели тыквы, арбуза, разломанный гранат, виноград и т.д.).

Кувшин или ваза (с ручками, носиком, крышкой).

Тарелка, миска с лежащими в ней фруктами или овощами.

Драпировки – 2.

Драпировка фоновая (одноцветная, гладкая, среднего тона, на которой хорошо читаются силуэты предметов).

Драпировка (одноцветная) с крупными ниспадающими и лежащими складками.

Задание для участников 14-15 лет:

Общий колорит натюрморта составлен из основных и дополнительных цветов с подсветкой (в тёплой или холодной гамме).

Количество предметов – 5.

Предметы неправильной формы (дели тыквы, арбуза, разломанный гранат, виноград и т.д.).

2 кувшина или вазы (с ручками, носиком, крышкой).

Тарелка, миска с лежащими в ней фруктами или овощами (вместо тарелки может быть сосуд с орнаментом).

Драпировки – 2.

Драпировка фоновая (одноцветная, гладкая, среднего тона, на которой хорошо читаются силуэты предметов).

Драпировка (одноцветная) с крупными ниспадающими и лежащими складками.

Задание для участников 16-17 лет:

Натюрморт с гипсовой розеткой. Общий колорит натюрморта составлен из основных и дополнительных цветов с подсветкой (в тёплой или холодной гамме).

Количество предметов – 5.

Гипсовая розетка (простая по форме, симметричная).

Кувшин и ваза (с носиком, ручками, крышкой) разные по тону, цвету и фактуре (матовые, глянцевые. Керамика, стекло). Вместо одного из сосудов может быть тарелка или миска с лежащими в ней фруктами или овощами.

Предметы выразительные по форме и цвету, неправильной формы (дели тыквы, арбуза, разломанный гранат, виноград и т.д.).

Драпировки – 2.

Драпировка фоновая (одноцветная, гладкая, среднего тона, на которой хорошо читаются силуэты предметов).

Драпировка (с несложным орнаментом) с крупными ниспадающими и лежащими складками.

Задание для преподавателей:

Натюрморт с гипсовой розеткой. Общий колорит натюрморта составлен из основных и дополнительных цветов с подсветкой (в тёплой или холодной гамме). Количество предметов – 5.

Гипсовая розетка (несимметричная).

Кувшин и ваза (с носиком, ручками, крышкой) разные по тону, цвету и фактуре (матовые, глянцевые, керамика, стекло). Вместо одного из сосудов может быть тарелка или миска с лежащими в ней фруктами или овощами.

Предметы выразительные по форме и цвету, неправильной формы (доль тыквы, арбуза, разломанный гранат, виноград и т.д.).

Драпировки – 3.

Драпировка фоновая (одноцветная, гладкая, среднего тона, на которой хорошо читаются силуэты предметов).

2 драпировки (с несложным орнаментом) с крупными ниспадающими и лежащими складками.

Направление «Турнир набросков» (заочно)

Для участия в Олимпиаде по направлению «Турнир набросков» необходимо в срок **до 29 ноября 2020 года** подать заявку по ссылке:

<https://panorama.tatar/catalog/art/>

К участию в конкурсном испытании «Турнир набросков» приглашаются обучающиеся в возрасте от 11-17 лет.

Количество участников не ограничено.

Этапы проведения:

В период с 30 ноября по 12 декабря 2020 года – выполнение конкурсных заданий.

С 14 по 19 декабря 2020 года – прием конкурсных работ и прием конкурсных работ и сопроводительного листа участника (Приложение №1).

Внимание! На обратной стороне работы указать: И.Ф.участника, возраст (сколько лет), Ф.И.О. педагога, учреждение, город.

Конкурсные работы принимаются по адресу: 423827, г. Набережные Челны, бр. Юных Ленинцев, д. 3 (27/21), кабинет №206, МАУДО «Детская художественная школа №2».

В период с 21 по 25 декабря 2020 года – экспертиза конкурсных работ, подведение итогов.

Возрастные категории:

- 11-13 лет;
- 14-15 лет;
- 16-17 лет.

Конкурсанты выполняют три задания:

- серия набросков человека (сюжетная тематическая композиция с атрибутами) – 3 работы;
- серия набросков животных – 3 работы;
- серия тематических зарисовок из 3-4 предметов (например: уголок модницы, уголок кулинара и т.д.) – 2 работы.

Формат каждого наброска А4/А5. Работы выполняются в различных графических техниках: мягкий графитный карандаш, угольный карандаш, черный маркер, акварель и т.д.

Критерии оценки конкурсных работ

Направление «Творческий натюрморт» (живопись, графика):

- композиционное решение натюрморта в плоскости листа;
 - передача основных цветовых и тональных отношений в условиях пространственно-воздушной среды;
 - моделирование формы цветом;
 - владение выразительными средствами живописного и графического материала;
 - оригинальность идеи;
 - целостность и законченность работы.

Направление «Турнир набросков»:

- композиционная организация на формате;
 - передача пропорций;
 - передача характерных особенностей и пластики;
 - обобщение, выделение главного;
 - исполнительские навыки: владение графическим материалом, использование его возможностей в работе с натураой.

III. Подведение итогов и награждение участников Олимпиады

По итогам Олимпиады определяются победители и награждаются Дипломами Лауреата I, II, III степени и Дипломанта I, II, III степени ГБУ ДО «Республиканский центр внешкольной работы», участники - Свидетельствами об участии.

В зависимости от достигнутых конкурсантами результатов и в пределах установленного количества мест жюри имеет право присудить не все места и делить места между участниками. Решение жюри окончательно и пересмотру не подлежит.

IV. Финансовые условия

Участие в конкурсных испытаниях платное. Организационный взнос составляет 150 рублей (за одного участника) и производится перечислением на расчетный счет ДХШ№2.

Направление «Творческий натюрморт» (живопись, графика). Оргвзнос оплачивается не позднее 15 ноября 2020 года.

Направление «Турнир набросков». Оргвзнос оплачивается не позднее 29 ноября 2020 года.

Для обучающихся специальных общеобразовательных школ, социальных учреждений (детские дома, школы-интернаты и коррекционные школы), детей с ограниченными возможностями здоровья участие в Олимпиаде бесплатно.

Реквизиты для перечисления взноса:

Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования «Детская художественная школа №2»

МАУДО «Летская художественная школа №2»

ИНН / КПП 1650085349 / 165001001

р/счет 40701810505023000001 (ЛАВ 30)

р/с № 107/010
ПАО «АК БАРС»

ИТОГИ ВАРИАНТА

БИК 049205805

Для оплаты online: КБК 8000000

Статус плательщика:

ОКАТО: 92430000000

**Сопроводительный лист участника:
направление «Учебный натюрморт»
и
направление «Турнир набросков»**

1. Наименование образовательного учреждения (полностью), адрес, телефон/факс.
2. Список участников по форме:

№ п/п	Ф.И.О. участника (полностью)	Дата рождения	Возрастная категория	Номинация	Ф.И.О. преподавателя (полностью)
----------	---------------------------------	------------------	-------------------------	-----------	--

3. Ф.И.О. ответственного организатора, контактный телефон (сотовый);
4. Печать и подпись (с расшифровкой) руководителя учреждения.